



Stadt Augsburg, Postfach 11 19 60, 86044 Augsburg

Dienstgebäude

Bahnhofstraße 18 1/3a
86150 Augsburg

Zimmer

Ansprechpartnerin

Eva-Maria Müller

Telefon

(0821) 324 – 3261

E-Mail

pax@augzburg.de

Telefax

(0821) 324 – 3265

Ihre Zeichen

Unsere Zeichen

411 -

Datum

7. April 2008

Unsere Zeichen und Datum bei Antwort bitte angeben
Bitte beachten: E-Mails haben keine Rechtsverbindlichkeit
Hinweise zur E-Mail-Nutzung unter www.augsburg.de

Interkulturelles Theater – PAX 2008 „Ortswechsel“ Termine Schreibwerkstatt und Theaterworkshops

Liebe Freunde des interkulturellen PAX-Theaters,
sehr geehrte Damen und Herren,

für die rege Teilnahme an unserem ersten Informationsabend zur Konzeption und Planung des interkulturellen Theaters am 1. April bedanken wir uns sehr herzlich.

Wir haben dabei – wie ich meine – einen sehr spannenden inhaltlichen Einstieg gefunden und den Rahmen für die veränderte Konzeption abgesteckt. Diese beinhaltet Folgendes:

- Schreibwerkstatt wie Theaterworkshops werden in diesem Jahr von Alexander Radulescu und Micha Wein-Özgültekin geleitet.
- Ziel ist es dabei, die beiden beteiligten Gruppen von vornherein eng miteinander zu verknüpfen, das heißt: Neben getrennten Terminen gibt es immer wieder auch gemeinsame Treffen für Schreibwerkstatt wie Schauspieler. Dies ermöglicht es u. a., dass z. B. eine geschriebene Szene gleich mit einer/m bestimmten Schauspieler/in „ausprobiert“ wird, dass umgekehrt auch die Schauspieler Anregungen einfließen lassen können und dass so das Stück – so weit wie irgend möglich – in der zur Aufführung gedachten Form fortwährend weiterentwickelt wird.
- Die Herangehensweise (vor allem für die Schreibwerkstatt) kann dabei durchaus kreativ angedacht sein: Neben Texten könnten z. B. auch einmal ein Interview (oder ein Film?, eine musikalische „Einlage“ zum Thema „Ortswechsel“?) eingebracht werden.

Telefonvermittlung: 0821-324-0

Internet: www.augsburg.de
e-mail: stadt@augzburg.de



Linien 2 und 3
Haltestelle
Hauptbahnhof

Bankverbindungen:

Stadtparkasse Augsburg
040 006 (BLZ 720 500 00)
Postbank München
7514-800 (BLZ 700 100 80)

- Um die unterschiedlichen Herangehensweisen bzw. vielfältigen Medien und Szenen zusammenzubinden, bedarf es einer „Klammer“/eines Rahmens für das Stück. Die thematischen bzw. inhaltlichen Punkte beruhen daher auf der **Idee der Reise** und deren „Etappen“: **1. Ursprungsort**, der verlassen werden soll oder muss (damit in Zusammenhang: Heimat + Frage: was ist Heimat?), **2. die Fahrt** (in unterschiedlicher Form) bzw. Reise selbst (auch „innere Reise“; welche Veränderungen bewirkt diese u. U.), **3. der Ankunfts-/ Zielort** / die „Fremde“, das Andere, **4. (manchmal) die Rückkehr** (warum? welche Veränderungen, z. B. in der Sprache sind damit verbunden?).
- Grundgedanke: verschiedene Szenen in ernster wie heiterer Form werden durch den „roten Faden“ der Grundsituation miteinander verbunden.

Wir hoffen, dass viele Interessierte wieder die Zeit finden, am Theaterstück mitzuwirken, das an zu vier Terminen Ende Juli und Anfang August im Rahmen von PAX aufgeführt wird.

Erstes gemeinsames Treffen (Schreibwerkstatt + Theaterworkshop, optional auch Kostüm, Organisation etc.) zum Einstieg ist

am Samstag, 12. April, 10 Uhr (bis 17 Uhr, mit Pause)
im Haus der Familie, Hunoldgraben 27, Augsburg,

wozu wir alle Interessenten sehr herzlich einladen.

Alle weiteren Workshop-Termine siehe Anlage.

Wir freuen uns auf den gemeinsamen Start in eine neue PAX-Theatersaison!

Mit herzlichen Grüßen



Eva-Maria Müller
Leitung PAX-Büro

Anlage

Übersicht Workshoptermine (Schreibwerkstatt + Theaterworkshops)