

# Musikalisches zum Auftakt

Kulturpalette eröffnet heute um 18 Uhr auf dem Rathausplatz

(ms). Heute Abend um 18 Uhr fällt der Startschuss: Die Kulturpalette auf dem Rathausplatz füllt sich mit Leben. OB Paul Wengert und Thomas Höft, Bewerbungsmanager für Augsburg als Kulturhauptstadt, eröffnen die Bühne aus 4500 gestapelten Europaletten. Bis zum 27. September soll die hölzerne Plattform ein „Ort der Kultur werden“. Jeder Bürger kann mitmachen.

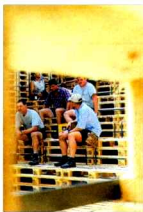
Zum Auftakt heute um 18 Uhr gibt es einen musikalischen Dialog mit dem Rosenmüller Ensemble, Wolfgang Lackerschmid und Band sowie Sängerin Stefanie Schlesiinger. Danach steht die Kulturpalette den Bürgern zur Verfügung. Täglich zwischen 10 und 22 Uhr ist Mitmachen erwünscht, spontane Aufführungen, Theater, Musik, Diskussionen – für alles ist auf der Kulturpalette Platz.

Allerdings gibt es auch ein festes Rahmenprogramm, das die Kulturbotschafter für Augsburg zusammenstellen. Es ist nach Wochen und Themenschwerpunkten gegliedert. So heißt es „Frieden mit der Natur“, „Von den Römern zur Gegenwart“, „Musikstadt Augs-

burg“, „Literaturstadt Augsburg“, „Augsburg und seine Industriekultur“, „Augsburg – die europäische Stadt“. Wer mitmachen möchte, kann sich unter Telefon 324 3262 anmelden. Dort gibt es auch Informationen.

Für die nächsten Tage stehen zwei weitere Programmpunkte fest. Am Freitag, 20 Uhr bis 20.30 Uhr, wird Wolfhard Sitter, Kunstförderpreisträger für Literatur im Jahr 2001 „Brecht'sches Fausttheater als lebendigen Gedichtvortrag“ gestalten. Er wird eigene Texte vortragen und sich dabei der Aphrodite als Göttin der Kunst und Schönheit annehmen. Außerdem steigt der ehemalige Boxer und Trainer beim Polizeisportverein im übertragenen Sinne in den Ring. Es gibt einen Boxkampf auf der Kulturpalette. Sitters Programm wird am Sonntag und Montag (20 bis 20.30 Uhr) wiederholt.

Bewerbungsmanager Thomas Höft erklimmt am Samstag zwischen 21.30 und 22.30 Uhr die hölzerne Bühne und liest mythische Erzählungen aus Ovids Metamorphosen. Das Thema wird mit barocken Melodien kommentiert.



Viele Perspektiven bietet die Kulturpalette auf dem Rathausplatz – sie kann dem Betrachter beispielsweise zu einem interessanten Durchblick verhelfen. AZ-Bild: Anne Wall